




# Stèles de bois mort

## Bois sec réutilisé en matériau de construction naturel ou en objet d'ornement

-  Disposé avec art pour embellir le jardin
-  Idéal en clôture ou en protection contre les regards indiscrets
-  Utile pour observer la nature



### 1. Intérêt pour l'être humain et la nature

Tout au long de son vieillissement ou presque, le bois sec offre refuge et espace vital aux coléoptères, fourmis, abeilles sauvages, guêpes, oiseaux, reptiles, champignons, lichens et mousses. Le bois mort joue un rôle particulièrement important pour de nombreuses espèces de coléoptères, p. ex. pour le pyrochre écarlate ou la trichie fasciée. À un moment de leur vie, ils vont dépendre du bois mort ou presque mort. Ainsi la larve du lucane cerf-volant vit-elle de 5 à 7 ans dans le bois de chêne, le temps de parvenir à développer ses superbes mandibules de mâle adulte. Bien des coléoptères se font de plus en plus rares et une stèle de bois mort offre un bon moyen de soutenir les espèces. Le xylocope violet, lui aussi, cherche du bois pourri pour creuser son nid. On peut donner aux troncs des formes variées pour servir d'ornement et les dresser judicieusement p. ex. au milieu des plantes d'une plate-bande. Rangé horizontalement pour former une pile de bois, le bois mort offre aussi nourriture et habitat à diverses espèces de la faune et de la flore.



Trichie fasciée

Lucane cerf-volant

## 2. Instructions

### 2.1. Matériel

- Le bois mort peut provenir de toutes les essences d'arbres autochtones ; les résidus de coupes d'arbres et arbustes peuvent être directement réutilisés en bois mort au jardin.
- Le bois mort déjà sec est idéal, comme celui que l'on trouve quand on se débarrasse des arbres malades, surtout s'il présente des parties déjà molles et pourries.  
Les essences particulièrement recommandées sont :
  - chêne, peuplier tremble, bouleau, saule, hêtre, aulne, tilleul et épicéa

### 2.2. Installation des troncs

- Utiliser le tronc entier ou le débiter grossièrement à la tronçonneuse. On peut aussi utiliser les troncs comme sculpture, démarcation ou clôture et s'en servir ainsi d'ornement pour embellir le jardin. La bonne vieille pile de bois (constituée de bûches d'1 m de long env. et assez larges si possible) est également une bonne idée.
- Le bois mort peut être disposé à l'horizontale ou à la verticale, éventuellement décalé dans du gravier.

### 2.3. Emplacement

- Idéal aux endroits bien exposés au soleil, au jardin, sur le balcon ou la terrasse
- Les emplacements ombragés, par exemple dans une haie, sont aussi favorables aux lichens, mousses et champignons.

### 2.4. Environnement

- On peut intégrer des stèles de bois mort au milieu des plates-bandes d'herbes sauvages, dans les haies, les plates-bandes à papillons ou les prairies fleuries.



### **3. Annexe**

#### **3.1. Plus d'informations**

Sur [www.votre-jardinier.ch](http://www.votre-jardinier.ch), vous trouverez des jardiniers de JardinSuisse qui vous aideront à planifier et à réaliser des modules nature.

Vous trouverez d'autres fiches techniques et jardins d'exposition sur [www.modulesnature.ch](http://www.modulesnature.ch).

#### **3.2. Photos**

Remerciements à Sebastian Meyer pour la mise à disposition des photos.